

VENERDI 28 Ottobre 2011



Concetto Fusillo con la sua opera in bronzo, dedicata a Cesare Pavese (FOTO VITKOVSKA)

## Omaggio a Pavese

● Concetto Fusillo dona la sua opera in bronzo alla Prefettura

### Alessandria

Scultura e letteratura si incontrano nella degna cornice di Palazzo Ghilini con la donazione alla Prefettura dell'opera in bronzo 'Omaggio a Cesare Pavese. Ciclo vitale' di Concetto Fusillo.

La presentazione si è tenuta mercoledì con gli interventi del prefetto Francesco Paolo Castaldo, del senatore Adriano Icardi, vice presidente del Premio Cesare Pavese, del critico d'arte Carlo Pesce e dell'artista. Tra i presenti, anche il questore Filippo Dispenza.

L'opera d'arte donata da

Fusillo è stata posta sopra il cippo di un albero della Cittadella. La sua collocazione inoltre è particolarmente felice, ben visibile per chiunque in cima allo scalone conduce al primo piano.

Concetto Fusillo è artista di origine siciliana ma da tempo attivo nelle nostre terre. Anzi, molti suoi lavori tendono proprio ad esaltare la nostra storia. Ricordiamo, per esempio, la mostra dedicata a drammatici episodi del Seicento dei paesi dell'Alto Monferrato, documentati nelle carte d'archivio. Soprattutto, va ricordato il rapporto con Cesare Pavese, che si è tradotto nella mostra allestita tra il 2009 e il 2010 al Centro Pa-

vesiano Museo Casa Natale di Santo Stefano Belbo. Le opere esposte erano su carta e ciascuna era dedicata a un lavoro del grande scrittore. Insieme, però, Fusillo aveva presentato anche questa scultura in bronzo che, invece, voleva porsi come una riflessione complessiva.

Si tratta di un'opera con un forte valore simbolico che riconduce al ciclo della vita. Accanto a dei ruderi, che richiamano l'idea del declino e della morte, i segni della rinascita con i fiori sui tralci e una donna gravida. L'eterno ciclo della vita e della morte cercato tra le campagne e le colline piemontesi.

Alberto Ballerino